

# 【作文引導單】（摹寫練習）

【百】發百中【齡】失誤 獵人學校作文學習單

## 第一次活動

時間：107 年 12 月 7 日 8 時 30 分 ~ 12 時

地點：順益臺灣原住民博物館

◎活動紀要：

①搭遊覽車至目的地。②博物館內道覽。③傳統串珠DIY。④搭

車返校。

## 第二次活動

時間：107 年 12 月 20 日 8 時 15 分 ~ 15 時

地點：烏來獵人學校給樹營营地

◎活動紀要：

①坐小巴士。②唱歌。③取名飛鼠。④做原住民衣著打扮。⑤騎

馬。⑥鋸竹子做竹筒飯。⑦做陷阱抓小鳥和山豬。⑧射箭。⑨烤肉。⑩敲

竹筒和吃午飯。⑪搗麻糬。⑫回校。⑬取弓箭。

**擴寫**  
V.S  
**摹寫**

先寫出語詞，再擴寫，最後以摹寫的手法寫出完整的句子，

用在作文中，並將**句子和題號**以**綠筆和○**標註出來。

摹寫一欄需填入視覺、聽覺、味覺、觸覺或嗅覺。例如：

題號	語詞	擴寫	摹寫
3	晶瑩飽滿	晶瑩飽滿的米粒 飄出了一陣陣淡淡的竹子清香和甜甜米香	
2	豬肉	烤好的豬肉Q彈有嚼勁，鹹鹹香香的。	
1	豬肉		

## 練習寫寫看

題號	語詞	擴寫	摹寫
4	天空	蔚藍的天空	
3	豬肉	酥脆而多汁的豬肉	
2	米飯	鬆軟而清香的米飯	
1	山景	壯觀且龐大的山景	

視覺

視覺

山景

天空

米飯

豬肉

第一次活動

第二次活動

## 老師示範

### 〔範文〕

一手拿著夾子夾起我辛苦奮鬥了十幾分鐘才搞定的烤豬肉，一手拿著剪刀將它剪成一條條方便入口的細長肉條後，我便迫不及待的偷偷開始享用我的傑作。嗯……怎麼這麼好吃啊！

( 烤好的豬肉Q彈有嚼勁，鹹鹹香香的 )，令我忍不住一口接一口的偷吃了一半，才突然想到：「如果這時候能再配上早上現學現賣親手製作的竹筒飯，那味道一定更棒的啦！」可惜，竹筒飯該怎樣才能打開來吃呢？看著桌上堆成小山，一支支包得密實的竹筒飯，我吞了吞口水……

### 〔例句一〕

( 混著小米酒的濃郁酒味和馬告的清新氣味，竹串上的豬肉

香氣逼人，令人食指大動 )，可惜，這時候的豬肉還沒熟，還得再烤好一會兒。

### 〔例句二〕

( 敲開綠色的竹筒後，晶瑩飽滿的米粒 )，飄出了一陣陣淡淡的竹子清香和甜甜米香 )。

## 學生牛刀小試

在上一頁的〔練習寫寫看〕中選出三個擴寫，將它變成完整的三個文句，寫在左側的框中，並融入你的作

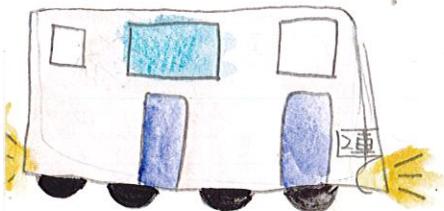
文裡。

雖然沒有二開始時的如此蔚藍，但因為時間的轉變，所以又多了令一番風味，像是在不同的時候看太陽一樣，一開始的陽光讓人感到期待和興奮，回程時讓你感到愉快而輕鬆，真是千奇百怪啊！睜開眼，事事都令我目瞪口呆，蔚藍的天空，美得格外異常，再加上壯麗的大山景觀，根本就是大自然版的俗文化作品呢！

當日的餐點除了有酥脆而多汁的山豬肉外還有鬆軟而帶有淡淡清香的竹筒飯，再加上傳統的原住民餐點不論是輸流搭配享用，或是是一口放進嘴裡，都不會使你味蕾有半點的失望。



# 給樹營地一日遊



坐上小巴士，前往目的地！

Go!

1



~~不能詳實還原製作流程, good!~~

易忘懷！過了不久，我們終於抵達了目的地，由於山上空氣較為稀薄，所以需要經過一段時間的調節才能疏解身上的不適。一走進給樹營地，那裡也不與教學方面也沒有多少的原住民風味，在教會所學的一般學校有所不同呢！我們先為自己溫飽，親自動手做竹筒飯，體驗在山中是如何就地取材，並在適當長度的竹筒中加入八分滿的米粒後，再將洞口封起至接近滿位，最後用香蕉葉與橡皮筋將洞口封起。

當作竹筒飯，體驗在山中，是如何就地取材，並在適當長度的竹筒中加入八分滿的米粒後，再將洞口封起至接近滿位，最後用香蕉葉與橡皮筋將洞口封起。

來就大功告成了！耶！中午不用餓肚子了，靠山吃山，靠海吃海的原始生活。運用木製以及鐵製的陷阱來抓取鳥類動物和體型較壯碩的動物；那麼如何設下陷阱呢？剛開始會用竹竿所作成的桿子固定在一個馬蹄鐵形狀的木製圈套上，並讓幾根說長不長，說短不短的木板架在上面，再將桿子固定在上面，輕放於木板上，等到一切就序，就可以將偽獵物投到木板上，如此一來便完成了捕捉獵物的程序。雖然一开始嘗試時，還在其中玩玩，不斷的一直失敗，但是經過組員們的互相協調，與幫忙後，不僅成功的完成任務，還是經過組員們的互相協調時，接下來的體驗是：

下 12 今 11 爽 10 脆 9 不 8 會 7 不 6 論 5 淡 4 有 3 而 2 就 1 漸  
來 的 既 既 讓 裡 面 的 行 程 已 經 吃 完 了 美 味 的 午 餐 後 最 不 可 以 來 的 既 既 吃 完 了 美 味 的 午 餐 後  
的 然 然 讓 我 難 以 恢 復 原 本 的 體 力 了 午 餐 後 那 就 繼 續 接 來 的 既 既 吃 完 了 美 味 的 午 餐 後  
行 然 然 我 難 以 恢 復 原 本 的 體 力 了 午 餐 後 那 就 繼 續 接 來 的 既 既 吃 完 了 美 味 的 午 餐 後  
程 然 然 我 難 以 恢 復 原 本 的 體 力 了 午 餐 後 那 就 繼 續 接 來 的 既 既 吃 完 了 美 味 的 午 餐 後  
吧 然 然 我 難 以 恢 復 原 本 的 體 力 了 午 餐 後 那 就 繼 續 接 來 的 既 既 吃 完 了 美 味 的 午 餐 後  
！ 然 然 我 難 以 恢 復 原 本 的 體 力 了 午 餐 後 那 就 繼 續 接 來 的 既 既 吃 完 了 美 味 的 午 餐 後  
吃 然 然 我 難 以 恢 復 原 本 的 體 力 了 午 餐 後 那 就 繼 續 接 來 的 既 既 吃 完 了 美 味 的 午 餐 後  
完 然 然 我 難 以 恢 復 原 本 的 體 力 了 午 餐 後 那 就 繼 續 接 來 的 既 既 吃 完 了 美 味 的 午 餐 後  
了 然 然 我 難 以 恢 復 原 本 的 體 力 了 午 餐 後 那 就 繼 續 接 來 的 既 既 吃 完 了 美 味 的 午 餐 後  
美 然 然 我 難 以 恢 復 原 本 的 體 力 了 午 餐 後 那 就 繼 續 接 來 的 既 既 吃 完 了 美 味 的 午 餐 後  
味 體 然 然 我 難 以 恢 復 原 本 的 體 力 了 午 餐 後 那 就 繼 續 接 來 的 既 既 吃 完 了 美 味 的 午 餐 後  
的 力 然 然 我 難 以 恢 復 原 本 的 體 力 了 午 餐 後 那 就 繼 續 接 來 的 既 既 吃 完 了 美 味 的 午 餐 後  
午 了 然 然 我 難 以 恢 復 原 本 的 體 力 了 午 餐 後 那 就 繼 續 接 來 的 既 既 吃 完 了 美 味 的 午 餐 後  
餐 ， 然 然 我 難 以 恢 復 原 本 的 體 力 了 午 餐 後 那 就 繼 續 接 來 的 既 既 吃 完 了 美 味 的 午 餐 後  
後 那 ， 然 然 我 難 以 恢 復 原 本 的 體 力 了 午 餐 後 那 就 繼 續 接 來 的 既 既 吃 完 了 美 味 的 午 餐 後  
， 就 那 那 人 感 到 清 至 鮮 嫩 多 汁 音 令 山 豬 肉 外 皮 酥 脆 而 有 香 脆 而 有 香 脆 而 有 香 脆 而 有 香  
最 繼 那 人 感 到 清 至 鮮 嫩 多 汁 音 令 山 豬 肉 外 皮 酥 脆 而 有 香 脆 而 有 香 脆 而 有 香 脆 而 有 香 脆 而 有 香  
不 續 那 人 感 到 清 至 鮮 嫩 多 汁 音 令 山 豬 肉 外 皮 酥 脆 而 有 香 脆 而 有 香 脆 而 有 香 脆 而 有 香 脆 而 有 香  
可 接 那 人 感 到 清 至 鮮 嫩 多 汁 音 令 山 豬 肉 外 皮 酥 脆 而 有 香 脆 而 有 香 脆 而 有 香 脆 而 有 香 脆 而 有 香

12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1  
更多 這 種 校 外 教 學 的 操 级行 的 經 驗 ！ 希 望 以 後 ， 而 是 這 讓 我 們 能 夠 有 親 ！  
自 上 山 身 體 立 行 的 操 级行 的 經 驗 ！ 希 望 以 後 ， 而 是 這 讓 我 們 能 夠 有 親 ！  
像 以 往 只 在 室 內 的 仿 真 體 驗 館 ， 還 讓 我 們 能 夠 有 親 ！  
奇 百 怪 啊 ！ 這 次 的 校 外 教 學 十 分 有 趣 ， 因 為 真 是 不 千 一  
回 程 時 的 藍 天 却 令 人 感 到 輕 鬆 而 愉 悅 ， 和 興 奮 ！  
一 樣 ， 一 開 始 的 陽 光 讓 人 感 到 期 待 ！

60230  
黃若裴

實屬佳作！  
文筆優雅，並能表達自己的看法，  
敘述詳實，並能帶點小幽默！

# 【作文引導單】（摹寫練習）

**【百】發百中【齡】失誤 獵人學校作文學習單**

## 第一次活動

時間：107年12月6日8時30分~12時

地點：**順益原住民博物館**

◎活動紀要：

博物館內導覽、傳統串珠DIY

## 第二次活動

時間：107年12月20日8時15分~15時

地點：**烏來獵人學校給樹營地**

◎活動紀要：

坐小巴士、唱歌、取名飛鼠、做原住民衣著打

扮、黥面，鋸竹子做竹筒飯，做陷阱抓小鳥和山豬，

射箭、烤肉、敲竹筒吃午餐、撲麻雀、回校，取弓箭

可略，只寫3個摹寫亦可。

**擴寫  
V.S  
摹寫**

**【作文大進擊】：**

先寫出語詞，再擴寫，最後以摹寫的手法寫出完整的句子，

用在作文中，並將**句子和題號**以**綠筆和( )**標註出來。

## 練習寫寫看

題號	語詞	擴寫	摹寫
4	糯		
3	豬		
2	米		
1	原住民服飾	五彩繽紛的原住民服飾 油而不膩的豬肉	
	入口即化的糯米		
	味覺	味覺	

題號	語詞	擴寫	寫	摹寫
3	溢			
2	晶瑩飽滿	晶瑩飽滿的米粒		
1	豬肉	烤好的豬肉 Q 弹有嚼勁， 鹹鹹香香的。		
	清香	溢出了淡淡竹子清香	視覺	
			嗅覺	

## 老師示範

### 【範文】

一手拿著夾子夾起我辛苦奮鬥了十幾分鐘才搞定的烤豬肉，一手拿著剪刀將它剪成一條條方便入口的細長肉條後，我便迫不及待的偷偷開始享用我的傑作。嗯……怎麼這麼好吃啊！

( 烤好的豬肉 Q 弹有嚼勁，鹹鹹香香的 )，令我忍不住一口接一口的偷吃了一半，才突然想到：「如果這時候能再配 上早上現學現賣親手製作的竹筒飯，那味道一定更棒的啦！」可惜，竹筒飯該怎樣才能打開來吃呢？看著桌上堆成小山，一支支包得密實的竹筒飯，我吞了吞口水……

### 【例句二】

( 混著小米酒的濃郁酒味和馬告的清新氣味，竹串上的豬肉香氣逼人，令人食指大動 )，可惜，這時候的豬肉還沒熟，還得再烤好一會兒。

### 【例句二】

( 敲開綠色的竹筒後，晶瑩飽滿的米粒，飄出了一陣陣淡淡  
的竹子清香和甜甜米香 )。

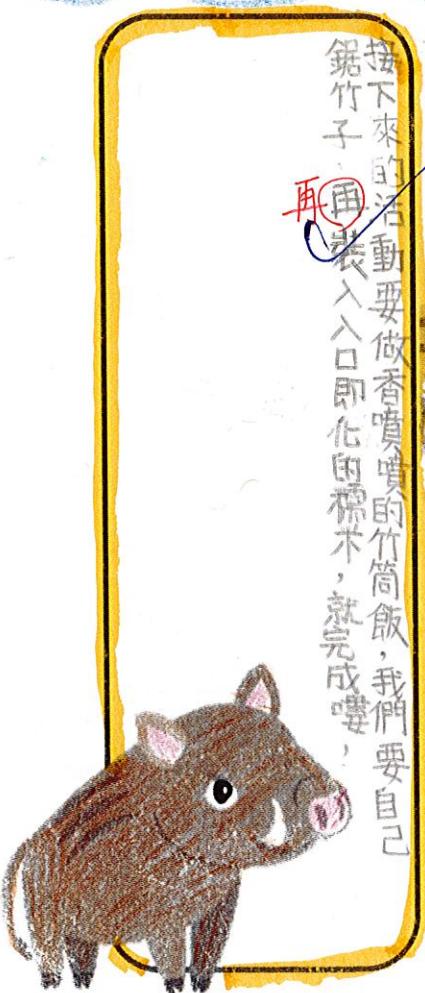
## 學生牛刀小試

在上一頁的【練習寫寫看】中選出三個擴寫，將它變成完整的三個文句，寫在左側的框中，並融入你的作

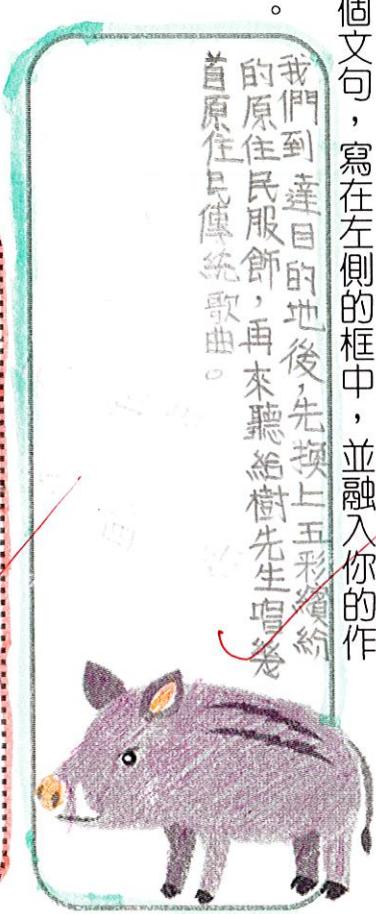
文裡。

我們到達目的地後，先換上五彩繽紛的原住民服飾，再來聽樹先生唱首原住民傳統歌曲。

好吃的竹筒飯配上油而不膩的豬肉，簡直就是絕配！還有好喝的馬告蜂蜜水！



接下來的活動要做香噴噴的竹筒飯，我們要自己鋸竹子，再用裝入入口即化的棕朶，就完成囉！

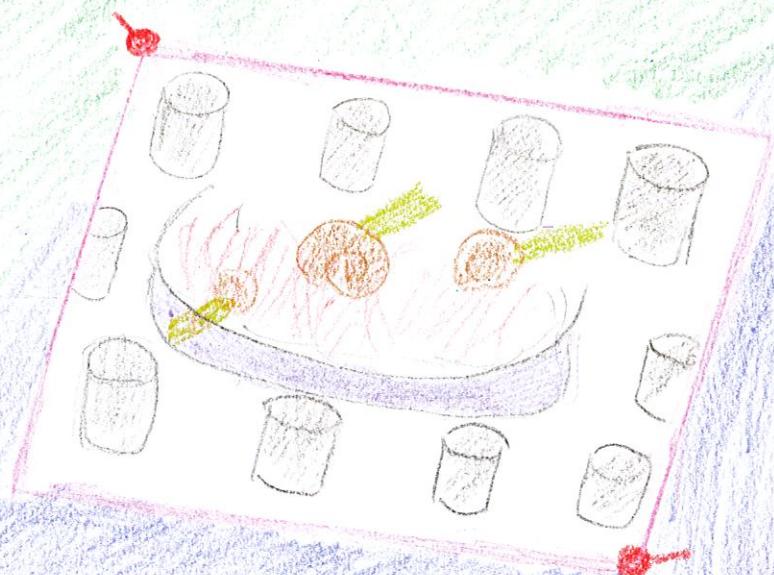


我們到達目的地後，先換上五彩繽紛的原住民服飾，再來聽樹先生唱首原住民傳統歌曲。

這個泰雅族射箭  
真的很好玩，大  
家可以去玩玩看！



我們正在烤香噴噴  
的山豬肉，我的還  
焦了，所以校長就  
再幫我烤一串！



這是泰雅族  
傳統服飾和  
紋面！





此為聲喻法  
非著意修辭。

五、到像的山營我們外教學哇！期待一日遊  
彩達麻暈像的地獵人終於到了戶  
繢目的雀眩是過程我們要去來一  
紛紛的般，在我們先搭小巴，  
的原地後，而超大漩渦給樹。  
住民的喜悅，而有些班上，  
服飾，先換我則裡，有些上，  
飾。上我們是般上，

的豬肉，簡直就是絕配！還有好喝的馬告蜂蜜水喔！

下午的活動是撲麻糬，要用很大的力氣去打它，越大力就越好吃，做完後再灑上花生，麻糬就誕生啦！花生粉以及蜂蜜，可口的花生麻糬，做完後再灑上花生，麻糬就誕生啦！

這次的戶外教學我要感謝我的老師，但是我想跟了安排的生活特色以及傳統文化呢！我們知道了原住民射箭的手法等等：最重要的是我們學習了很多很多的新知識，例如：如何做出讓我們學會的竹筒飯，怎麼做陷阱，新的原住民射箭讓我們學會的好吃的竹筒飯，怎麼做陷阱，新的原住民射箭讓我們學會的生活手法等々：這次的戶外教學我要感謝我的老師，但是我想跟了安排的生活特色以及傳統文化呢！我們知道了原住民射箭的手法等等：最重要的是我們學習了很多很多的新知識，例如：如何做出讓我們學會的好吃的竹筒飯，怎麼做陷阱，新的原住民射箭讓我們學會的生活手法等々：