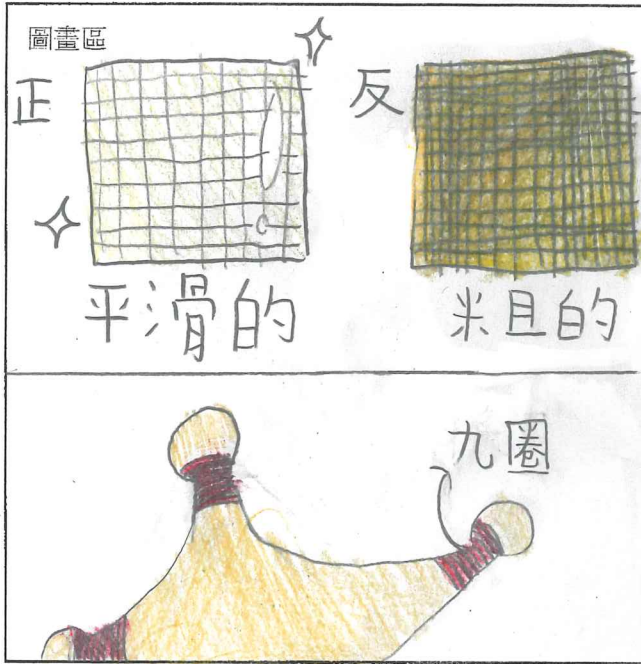


胡適游學棧茶趣 ~ 做茶樂 ~ 學習單

姓名：潘宥蓁 座號：24 班級：401 日期：4/18

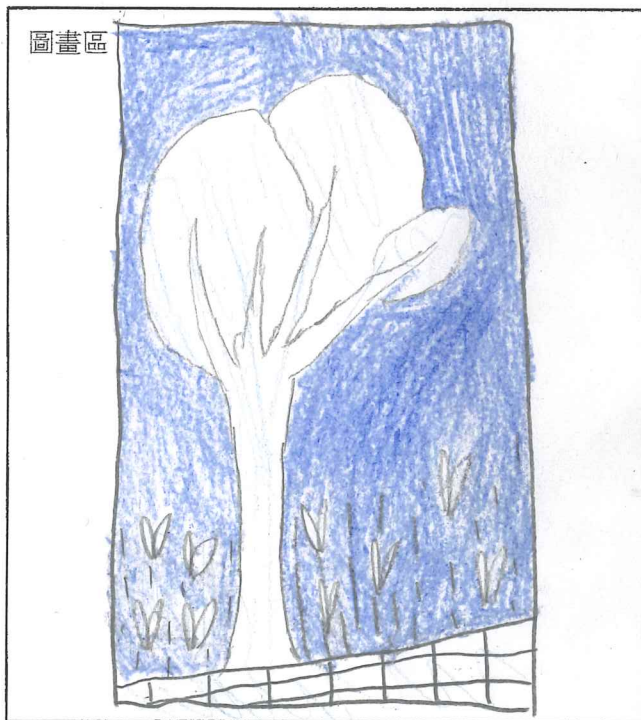
指示：依據校外教學過程，以文字和畫圖，回答下列的問題。

1. 什麼是「茶染」？(老師教了哪些茶染的要訣及注意事項)



制作茶染時，必須先搞清楚布的正反面，正面是平滑的，反面是米且的，另外，綁彈珠一定要綁九~十圈，這樣彈珠才不會掉出來使圖案消失。

2. 走過「桂花步道」和做過茶染，我覺得印象最深的是……



對我來說印象最深的就是向染坊的老師制作的「藍染」。雖然只是去做茶染，但「藍染」更吸引我的目光，其中，老師的工作室有一幅人行道旁有棵樹的藍染，這讓我自敬豔盡，由於正在

註：若有不懂的地方，請把握機會與同學討論，或與老師討論也可。



制作茶染，我便沒有再繼續欣賞這幅作品了。