視覺藝術-守護愛地球珍惜海洋資源

由視覺藝術教師沈愛妮老師先以廣達游於藝巡迴展「遇見大未來」的學習五主題：關鍵時刻、潘朵拉的盒子地球碳襲中、寂靜的春天、希望的方舟切入並介紹作品內容深 入鑑賞與討論。

藝術教師引導學生運用布道具體會、感受、思考海洋環境保護的議題：

1. 兩位學生拉起藍色和白色布上下擺動，象徵乾淨的海洋。
2. 循序漸進嫁入寶特瓶和塑膠袋等垃圾，融入藍色和白色布的上面和底部，隱喻著遍佈塑膠入海洋，被魚類當作食物進入了食物鏈，同時亦危害海洋生物的生長。
3. 再邀請兩位同學生加入黑色和紅色的布象徵看不見的海洋汙染如核廢水和過度捕殺等。

透過行動表演後讓學生表述感受，並以此作為創作靈感進行創作以傳達海洋保育的理念。